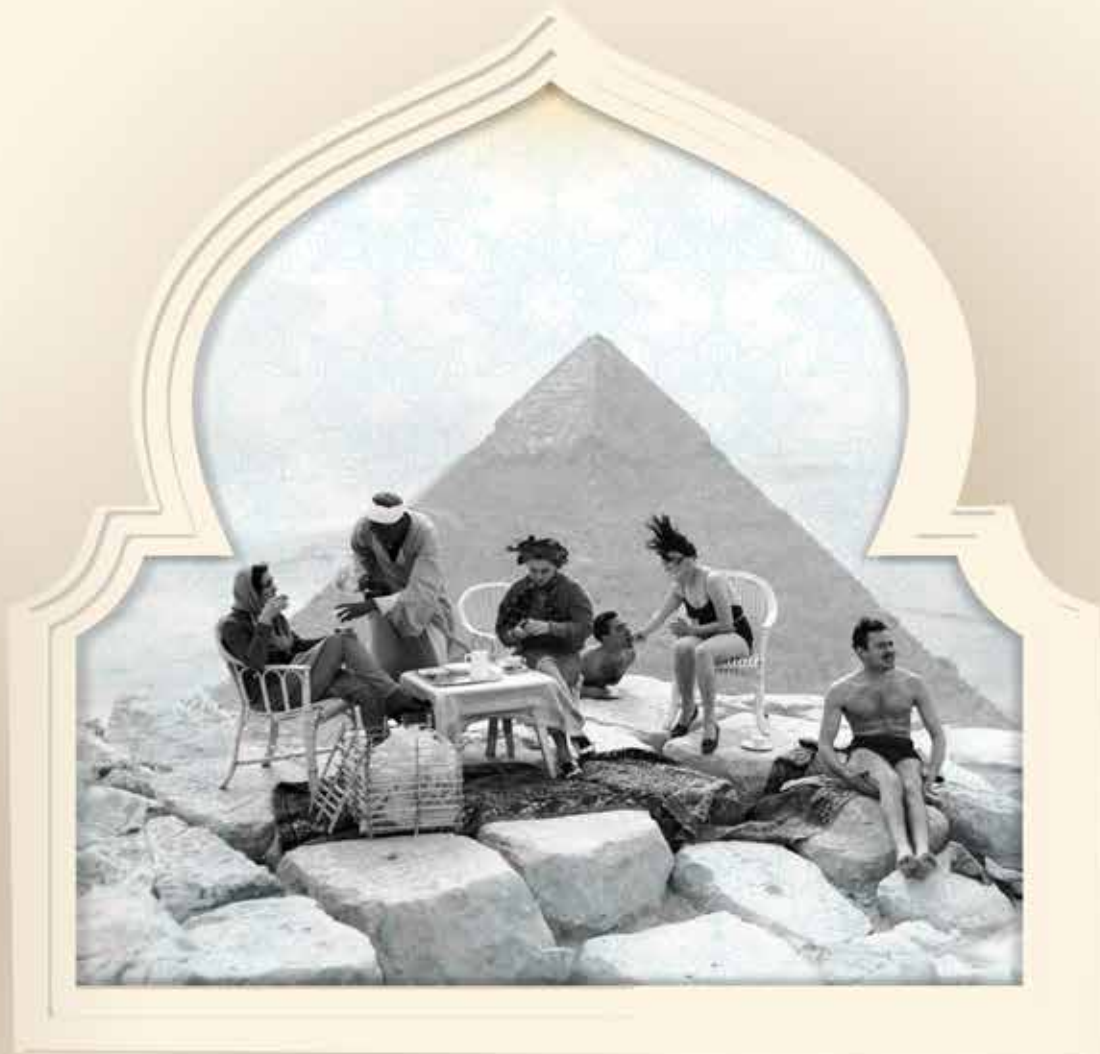


Simposio Internacional VISIONES SOBRE EGIPTO V



Zaragoza 11 de diciembre 2023

Antiguo Salón de Plenos de la Diputación Provincial de Zaragoza
Entrada por C/ Cinco de Marzo


GRUPO HIBERUS
GOBIERNO DE ARAGÓN



Facultad de
Filosofía y Letras
Universidad Zaragoza



DIPUTACIÓN
DE ZARAGOZA



Departamento de
Historia del Arte
Universidad Zaragoza



Departamento de
Ciencias de la Antigüedad
Universidad Zaragoza



IPH
Instituto de
Patrimonio y Humanidades
Universidad Zaragoza



Turistas tomando te y baños de sol en la cima de la pirámide de Kefrén. 18 de febrero de 1938.
Archivo Bettmann/Getty Images.

VISIONES SOBRE EGIPTO V ~ 2023

Patrocina: Grupo *Hiberus*, Gobierno de Aragón.

Auspicia: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, con el apoyo de los Departamentos de Ciencias de la Antigüedad y de Historia del Arte; y la colaboración de la Diputación Provincial de Zaragoza (DPZ) y del Instituto de Patrimonio y Humanidades.

Dirección y coordinación: Prof. Dr. Gabriel Sopena Genzor
Prof. Dra. María Pilar Poblador Muga
Prof. Dra. María Sanz Julián

Secretaría: Paula Canales Mesa

Día 11 de diciembre.

9,00 h. Saludo de la señora Decana de la Facultad de Filosofía y Letras (Doctora D^a Elena Barlés Báguena), de la Directora del IPH (Doctora D^a Concepción Lomba Serrano) y del Coinvestigador Principal del Grupo *Hiberus* (Doctor D. Gabriel Sopena Genzor).

9,30 h. Ponencia inaugural a cargo de D. FRANCISCO MARCO SIMÓN, Catedrático de Historia Antigua, Profesor Honorario, fundador y miembro del Grupo *Hiberus*, Universidad de Zaragoza:

Viajar a la tierra de los dioses: las inscripciones de época imperial romana en el entorno de Tebas (Alto Egipto).

10,30 h. Receso.

PRIMERA SESIÓN

11 h. ABRAHAM IGNACIO FERNÁNDEZ PICHEL, Universidad de Lisboa:

Binarismo y fluidez sexual en la religión egipcia del período grecorromano: el ejemplo de la decoración del templo de Esna.

12,00 h. MARÍA PILAR POBLADOR MUGA, Universidad de Zaragoza:

Giovanni Battista Belzoni (1778-1823) entre tumbas y momias: peripecias de un forzado de circo y aventurero en Egipto.

13,00 h. Debate.

13,30 h. Fin de sesión.

SEGUNDA SESIÓN

16,00 h. MARC ORRIOLS-LLONCH, Universidad Autónoma de Barcelona.

Castigos y torturas en el antiguo Egipto.

17,00 h. ELENÍ CHRONOPOULOU, Universidad de Florencia.

«Señor, muéstrate a mí con rostro puro» (PGM II, 167): recetas mágicas de teofanía de la Antigüedad Tardía.

18,00 h. Receso.

18,30 h. GONZALO PRECIADO AZANZA, Universidad de Zaragoza.

Reimaginando Egipto desde el Báltico. Una mirada a través del ballet.

19,30 h. Debate.

20,00 h. Palabras de despedida y fin de sesión.