



I SEMINARIO DE ARTES Suntuarias

LA PLATERÍA

MARC MILLAN RABASA (dir.)
DAFNE MARTÍNEZ HERNÁNDEZ (coord.)

Colaboran:



Departamento de
Historia del Arte
Universidad Zaragoza

IPH Instituto de Patrimonio
y Humanidades
Universidad Zaragoza

ALMA
MATER
MUSEUM

Zaragoza, 3 y 4 de noviembre de 2022. Salón de Actos, CIFICE,
Universidad de Zaragoza y Alma Mater Museum

Tantas veces apartadas de los discursos generalistas de la Historia del Arte, las mal denominadas artes decorativas o menores han suscitado un renovado interés en ciertos círculos académicos al calor de los estudios de cultura material y de la deconstrucción del concepto mismo de Arte. En esta primera edición del Seminario de Artes Suntuarias nos dirigimos a la comunidad universitaria con el objetivo de profundizar en el conocimiento de la platería y la orfebrería desde diversas perspectivas. A través de las ponencias y de la presentación de las tesis doctorales que se están llevando a cabo en nuestra universidad se pondrá en valor su estudio y se darán a conocer las principales características de esta producción.

Actividad gratuita. Para inscribirse en el seminario se debe enviar un correo a seminariosuntuarias@gmail.com indicando nombre, apellidos y documento de identidad. Las plazas para la visita al Alma Mater Museum son limitadas, por lo que también se debe confirmar la asistencia.

Para participar en línea se remitirá un correo electrónico a seminariosuntuarias@gmail.com y el día anterior al seminario se enviará el enlace.

Se entregará un certificado de asistencia a quienes acudan a la primera jornada en su totalidad.

JUEVES, 3 DE NOVIEMBRE

Salón de Actos, CIFICE, Universidad de Zaragoza

PRESENTACIÓN DEL SEMINARIO 10:15 h.

EL OFICIO DE LA PLATA Y EL MARCAJE 10:30 h.

Aurelio Barrón García. Universidad de Cantabria

APROXIMACIÓN A LAS OBRAS DE ARTE EN ORFEBRERÍA: 11:00 h.

UN VIAJE DESDE EL TALLER DEL ARTÍFICE AL DEL RESTAURADOR

Susana Navarro Cubero. Custodiarte. Conservación y restauración de obras de arte y orfebrería

LOS BUSTOS DE SAN VALERO, SAN VICENTE Y SAN 11:30 h.

LORENZO DE LA SEO DE ZARAGOZA

Jesús Criado Mainar. Universidad de Zaragoza

DESCANSO 12:30 h.

DEJAR EL TALLER EN HERENCIA: DE VIUDAS, APRENDICES 13:00 h.

Y COLEGAS

Marc Millan Rabasa. Contratado predoctoral de la Universidad de Zaragoza

LOS DURÁN, SAGA FAMILIAR EN LA PLATERÍA 13:20 h.

ZARAGOZANA DEL SIGLO XVI

Dafne Martínez Hernández. Doctoranda de la Universidad de Zaragoza

DEBATE 13:40 h.

VIERNES, 4 DE NOVIEMBRE

VISITA A LAS COLECCIONES DE PLATERÍA DEL 10:30 h.

ALMA MATER MUSEUM (plazas limitadas)